



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 31 e 32

PONTE DO SABER



Disciplina: Língua Portuguesa

7º ano do Ensino Fundamental

Olá! Você é consumista? Já pensou neste assunto? Cuidado com as armadilhas que as propagandas fazem para convencer o consumidor a comprar cada vez mais. Fique atento!

Leia um trecho do poema “Eu etiqueta” do poeta Carlos Drummond de Andrade e a charge do cartunista Arionau.

Eu, etiqueta

(...) Desde a cabeça ao bico dos
sapatos são mensagens,
Letras falantes, gritos visuais,
Ordens de uso, abuso, reincidências.
(...) E fazem de mim homem-anúncio
itinerante,
Escravo da matéria
anunciada.
Estou, estou na moda.
É duro andar na moda, ainda que a
moda seja negar minha identidade
(...)
Com que inocência demito-me de
ser Eu (...)
Ser pensante sentinte e solitário
(...) Agora sou anúncio
Ora vulgar ora bizarro.
Em língua nacional ou em qualquer
língua (Qualquer, principalmente.)
(...)
Não sou - vê lá - anúncio contratado.
Eu é que mimosamente pago
Para anunciar, para vender (...)
Onde terei jogado fora
meu gosto e capacidade de escolher?
(...)



Fontes: <https://bitly.com/pV2gY> e <https://bitly.com/k44ob>

Refleta e responda.

1. Qual a relação entre o fragmento do poema e a charge? Comente a respeito.
2. Observe: “**Não sou anúncio contratado/Eu é que mimosamente pago/ Para anunciar, para vender/ Onde terei jogado fora/ meu gosto e capacidade de escolher?**”. O que você entendeu deste trecho?

3. Muitas vezes, influenciados pela propaganda, usamos itens de marcas famosas e pagamos caro para ostentar o logotipo da empresa.

- a) Em sua opinião, ostentar marcas caras é jogar fora a capacidade de escolher? Por quê?
- b) O consumismo nos faz desejar coisas de que não precisamos. É o caso de aparelhos eletrônicos como o celular. A cada novo modelo surge a vontade de tê-lo, mesmo que o aparelho que tenhamos esteja funcionando perfeitamente. Você acha que a propaganda contribui para esse comportamento? Comente.
- c) Você tem aparelho celular ou gostaria de ter um? É do modelo que você sempre quis? Você gostaria de possuir um modelo mais recente? Por quê?

4. Neste trecho: **Agora sou anúncio/Ora vulgar ora bizarro./Em língua nacional ou em qualquer língua (Qualquer, principalmente.)**, o autor destaca que

- a) a língua portuguesa é inferior às outras.
- b) qualquer língua é melhor que a portuguesa.
- c) muitas vezes o idioma português não é apreciado.
- d) ostentar marcas estrangeiras deveria ser proibido.

Observação: O sinal (...) indica que algumas partes do poema original foram retiradas.